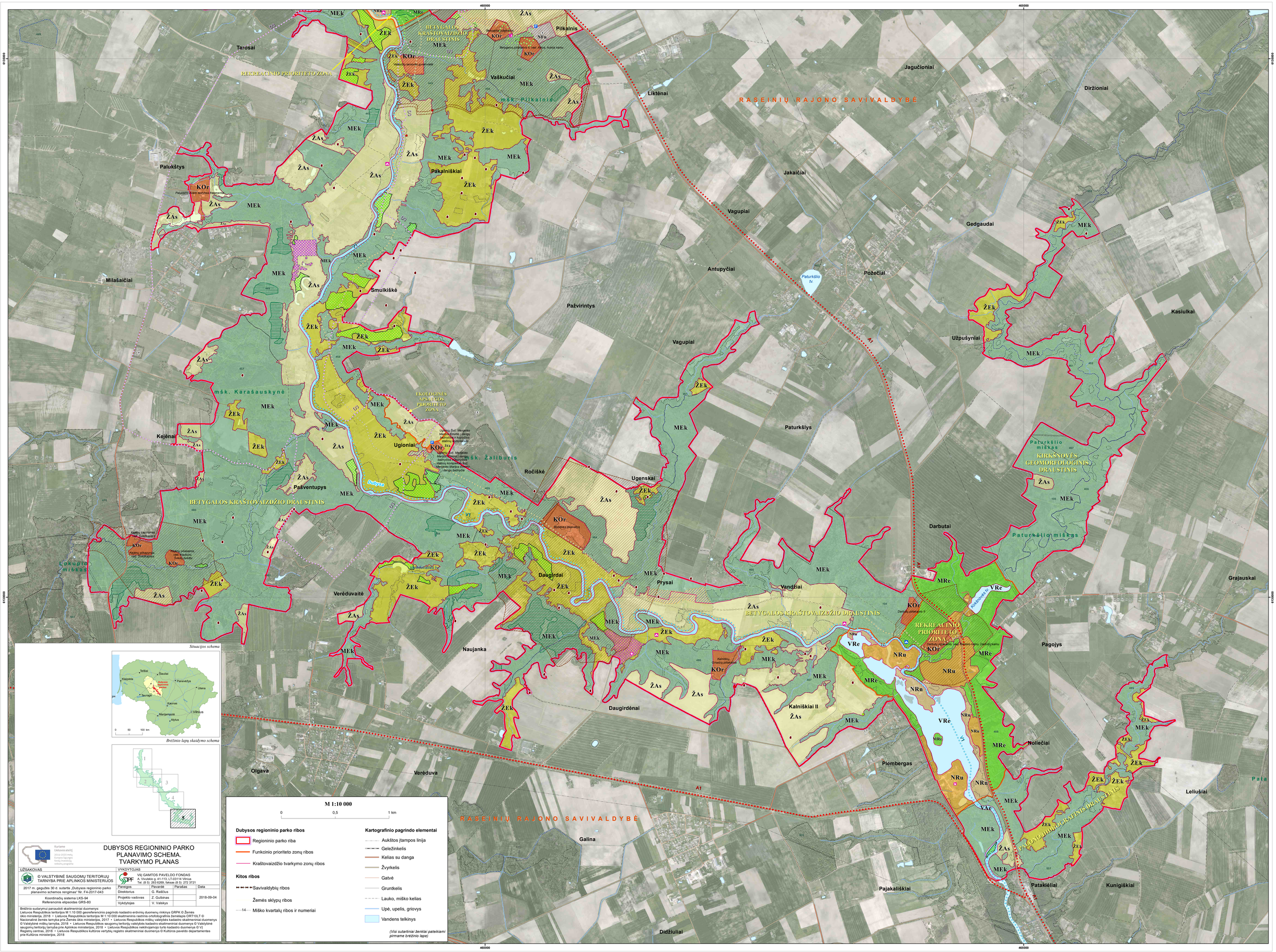
DUBYSOS REGIONINIO PARKO TVARKYMO PLANAS. 5 LAPAS



Situacijos schema

Brėžinio lapų skaidymo schema

M 1:10 000

0 0,5 1 km

Dubysos regioninio parko ribos

- Regioninio parko riba
- Funkcinio prioriteto zonų ribos
- Kraštovaizdžio tvarkymo zonų ribos

Kitos ribos

- Savivaldybių ribos
- Žemės sklypų ribos
- 14 Miško kvartalų ribos ir numeriai

Kartografinio pagrindo elementai

- Aukštos įtampos linija
- Geležinkelis
- Kelias su danga
- Žvyrkelis
- Gatvė
- Gruntkelis
- Lauko, miško kelias
- Upė, upelis, griovys
- Vandens telkinys

(Visi sutartiniai ženklai pateikiami pirmame brėžinio lape)

Kuriame Lietuvos ateitį
2014–2020 metų Europos Sąjungos fondų investicijų veiksmų programa

DUBYSOS REGIONINIO PARKO PLANAVIMO SCHEMA. TVARKYMO PLANAS

UŽSAKOVAS	VYKDYTOJAS
© VALSTYBINĖ SAUGOMŲ TERITORIJŲ TARNYBA PRIE APLINKOS MINISTERIJOS	VšĮ GAMTOS PAVELDO FONDAS A. Vivulskio g. 41-113, LT-03114 Vilnius Tel. (8 5) 263 6289, faksas (8 5) 272 3721

2017 m. gegužės 30 d. sutartis „Dubysos regioninio parko planavimo schemos rengimas" Nr. F4-2017-043

Koordinačių sistema LKS-94
Referencinis elipsoidas GRS-80

	Pavardė	Parašas	Data
Parengos			
Direktorius	G. Raščius		
Projekto vadovas	Z. Gulbinas		2018-09-04
Vykdytojas	V. Valskys		

Brėžinio sudarymui panaudoti skaitmeniniai duomenys:
Lietuvos Respublikos teritorijos M 1:10 000 georeferencinio pagrindo kadastro erdvinių duomenų rinkinys GRPK © Žemės ūkio ministerija, 2018 • Lietuvos Respublikos teritorijos M 1:10 000 skaitmeninis rastrinis ortofotografinis Žemėlapis ORT10LT © Nacionalinė žemės tarnyba prie Žemės ūkio ministerijos, 2017 • Lietuvos Respublikos miškų valstybės kadastro skaitmeniniai duomenys © Valstybinė miškų tarnyba, 2018 • Lietuvos Respublikos saugomų teritorijų valstybės kadastro skaitmeninių duomenys © Valstybinė saugomų teritorijų tarnyba prie Aplinkos ministerijos, 2018 • Lietuvos Respublikos nekilnojamojo turto kadastro duomenys © VĮ Registrų centras, 2018 • Lietuvos Respublikos kultūros vertybių registro skaitmeninių duomenys © Kultūros paveldo departamentas prie Kultūros ministerijos, 2018